

GALATEA



ÚLTIMAS NOTICIAS.

Hallados en los archivos parroquiales de Esquivias documentos cervantinos de un esquiviano universal: Sancho Panza, escudero de Don Quijote de la Mancha.



PRESIDENTE

José Rosell Villasevil

DIRECTOR

Francisco Torrejón Olivar

ADMINISTRACIÓNJ. Directiva de la
Sociedad Cervantina
de Esquivias**Domicilio social:**

C/ Gitanilla, 5

Depósito Legal:

TO-1904-91

Diseño y maquetación:e7 comunicación gráfica
Esquivias (Toledo)**Impresión:**Gráficas Cervantes
Ctra. de Borox nº 12
45221 Esquivias (Toledo)**GALATEA:**

es el órgano de difusión de la S. Cervantina de Esquivias y únicamente se responsabiliza de su editorial y de los artículos firmados por S. Cervantina.

Esta revista se distribuye gratuitamente a los miembros de la S. Cervantina de Esquivias y a sus colaboradores

FIRMAS:

C.H.B.

Albycar

Francisco Torrejón O.

Lazaro Pablo Cabrera

María Becerra

Luis Antonio Moya

Ana María de Diego

FOTOS

Antonio Sánchez

Rafael Hermida



ASOCIACIÓN CULTURAL SANTIAGO APÓSTOL
DE QUINTANAR DE LA ORDEN
HERMANADA CON LA S. CERVANTINA
DE ESQUIVIAS DESDE 2005

septiembre
octubre

en este número:

página

Línea editorial	3
Agenda local	4
Quijancho	5
Pulso de la realidad	6
Programación J. Cervantinas 2014	7
Música	8
Libros	8
Personajes vivos del Quijote	10

Eventos	
Homenaje a Jaigar	11
Homenaje a D.Francisco Guardia	12

Salud	14
Crónica taurina	15



CALLES Y PLAZAS DE ESQUIVIAS

CALLE DE ALONSO QUIXADA

Alonso Quixada de Salazar, fue un hidalgo natural y vecino de Esquivias, en cuyo personaje se basó Miguel de Cervantes para dar vida a Don Quijote de la Mancha. Fue Regidor en el Concejo de Esquivias en representación de los Hijos Dalgo del Lugar.

Don Alonso Quixada de Salazar era pariente de Catalina de Salazar y Palacios.

La familia Quixada obtuvo Carta Executoria de Hidalguía ganada por Juan Quixada de Salazar el 30 de Noviembre de 1569 en la Real Chancillería de Valladolid, demostrando que descendían, por línea recta de varón, de la alcurnia de Gutierre Quixada, de Becilla de Valderaduey, Valladolid, cuyas gestas se hallan en los anales de las Crónicas del Rey Juan II de Castilla. De igual manera, en el Capitulo XLIX de la Primera Parte dice Don Quijote: "...y las aventuras y desafíos que también acabaron en Borgoña los valientes españoles Pedro Barba y Gutierre Quixada (de cuya alcurnia yo desciendo, por línea recta de varón), venciendo a los hijos del Conde de San Polo..."

Don Alonso Quixada falleció el 04 de Septiembre de 1604. Aún se conservan dos de las casas principales de los Quixadas de Esquivias: La Casa del Mayorazgo, en la Calle San Roque, recordando en los escudos heráldicos la gesta de sus antepasados, y la Casa-Museo de Cervantes, donde vivía Don Alonso Quixada de Salazar.



societadcervantinaesquivias@gmail.com
www.cervantinaesquivias.org



La conmemoración del enlace matrimonial (enigmático, paradójico y trascendente), de Miguel de Cervantes y nuestra paisana doña Catalina de Salazar y Palacios, dadas las consecuencias literarias que trajo como hermoso corolario el hecho histórico de este doce de diciembre de 1584, ya que, al ser El Quijote hijo legítimo del acontecimiento, justifica con creces la ilusión que la Sociedad Cervantina de Esquivias derrocha en tal empeño.

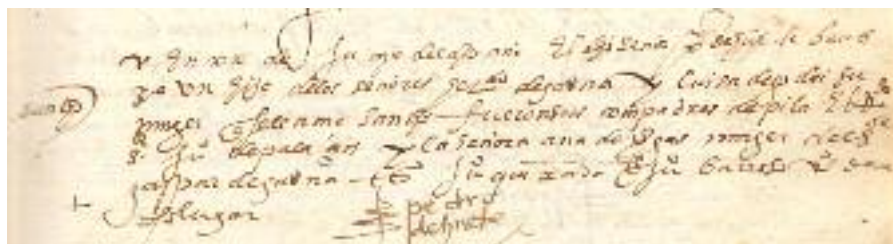
Isaac Newton decía, que el hecho de la caída de una manzana del árbol no pasa inadvertido en las estrellas.

Las Bodas del Príncipe de los Ingenios, con la gentil hidalga esquiviana doña Catalina de Salazar y Palacios, actuó como soplo de aire puro con ínfulas de altos vuelos que llegaron hasta el último rincón del Planeta. Como sensación, en principio, de realidad milagrosa, pues sin las nupcias de Esquivias, hemos de repetirlo hasta la saciedad, no hubiera gozado el mundo de la lectura del Libro por excelencia, El Quijote inmortal.

Al celebrar este (desde hace treinta y cinco años ininterrumpidamente se viene haciendo), 430 Aniversario del emblemático acontecimiento, lo preparamos y haremos con el mismo cariño y entusiasmo de siempre, mas con un especial mensaje dedicado a la totalidad de nuestros vecinos de todas las edades, pensamiento y estrato social: Este suceso, acaecido hace tantos años en nuestro pueblo, afecta profundamente -aunque algunos no sean conscientes de ello- a todos y cada uno de los esquivianos. Querámoslo o no, participemos o no en las Conmemoraciones, todos llevamos impreso en el alma, en la estirpe, la singular efeméride.



sancho panza



PRESIDENTE

José Rosell Villasevil

VICEPRESIDENTE

Francisco Torrejón Olivares

COMITÉ EJECUTIVO

Director ejecutivo

Sabino de Diego Romero

Secretario

Aureliano Rojas Rojas

Tesorero

Ángel Luis Hermida Plaza

Vocales

M^a del Rosario

Gómez-Caro Sánchez

Mariano Vázquez Martín

Javier Guardia Ocaña

Ismael Lozano Mantilla

M^a de los Ángeles Fraile

Abril

Antonio Sánchez González

“En XX de Junio del dicho año (1569) El dicho Señor Pedro de Huete bautizó un hijo de los señores Hernando de Gaona y Luisa de Godoi su mujer que se llamó Sancho fueron sus compadres de pila el Reverendo Señor Juan de Palacios y la señora Ana de Rojas mujer del Señor Gaspar de Gaona. Testigos Juan Quixada E Juan Barroso Vecinos del dicho Lugar”.

Pedro de Huete.

Es este uno de los personajes del Quijote más singulares en la historia de la Literatura Universal. Seguramente que no le aventaja ninguno de esa caterva “quijotesca” de los 709 que humanizan y alegran todos los papeles, obrando el milagro de escapar de ellos y, materializándose, no sea preciso que entren en la conciencia de la fábula, ni siquiera por medio la lectura. Es parte Sancho legítima y vital del bagaje humano.

Y si un pueblo o ciudad conoce el sublime hecho de que Sancho es su vecino, su paisano, su “compatriota” como él mismo solía decir de Ricote, la alegría y la honra deben ser colectivas. Sabino de Diego (ya es del dominio público), en sus continuadas inmersiones investigadoras por estos libros tan valiosos del Archivo Parroquial de Esquivias, ha logrado encontrar un Sancho en nuestro Lugar, la querida patria de doña Catalina. Una persona que, por su situación en el tiempo y las circunstancias familiares que presenta, da evidentes señales de que sea el modelo vivo que inspira a Cervantes, como tantos otros de la villa, de este mantial fresco y vivaz, como el agua del nacimiento de un gran río, en la obra cumbre del Príncipe de los Ingenios.

La alegría es doble para la Sociedad Cervantina puesto que su deber es investigar y el descubridor es miembro destacado de la misma.

Nuestra más cordial enhorabuena para Sabino de Diego.

TELÉFONOS DE INTERÉS:

Ayuntamiento de Esquivias: 925 520 161
 Ambulatorio S. S. Toledo: 925 211 916
 Asistencia Social Esquivias: 925 546 295
 Averías electricidad: 925 278 150
 Biblioteca Municipal: 925 546 558
 Centro de Salud S.S. Esquivias: 925 520 333
 CEIP Miguel de Cervantes: 925 546 240
 CEIP Catalina de Palacios: 925 519 846
 IESO Alonso Quijada: 925520759
 C.A.I. Esquivias: 925 546 059
 Cruz Roja Illescas: 925 512 525
 Casa Parroquial de Esquivias: 925 520 024
 Casa Museo de Cervantes: 925 546 632
 Bomberos Toledo: 925 226 080
 Guardia Civil Esquivias: 925 520 010

AGUA CAÍDA EN ESQUIVIAS:

EN SEPTIEMBRE:

Día 14: 2 litros.
 Día 17: 7 litros.
 Día 18: 7 litros.
 Día 21: 13 litros.
 Día 24: 8 litros.
 Día 28: 2 litros.

EN OCTUBRE:

Día 9: 25 litros.
 Día 10: 10 litros.
 Día 11: 24 litros.
 Día 13: 16 litros.
 Día 14: 1 litros.

RINCONES DE ESQUIVIAS

Iglesia parroquial de Esquivias en un fotograma de la película: "Los económicamente débiles"



DEFUNCIONES:

Román Rojas Torrejón, a los 68 años (19/09/2014)
 Juana García Torrejón, a los 84 años (23/09/2014)
 Magdalena Huerta Sánchez, a los 85 años (29/10/2014)

BAUTIZOS:

Eduarne Marcelo García, hija de Raúl y Natalia (4/06/2014)
 Elena Jara Salas, hija de Juan Eusebio y Natalia (14/06/2014)
 Lucía Torrejón Simón, hija de Alberto y Paloma (20/07/2014)
 Kevin Quere Rellán, hijo de Nicolás y Begoña (08/10/2014)
 Erik Pantoja Díaz, hijo de Carlos Anibal y Elisabeth (27/07/2014)

MATRIMONIOS:

Ricardo Alberto Conejo de Acevedo y Cristina Orozco Sánchez (20/09/2014)

Juan Cabrero Saavedra y Cristina Moya Moreno (20/09/2014)

EN NOVIEMBRE FELICITAMOS A:

El día 1:
 Alberto López Alonso
El día 3:
 Ana Alonso Martín
El día 5:
 Pablo Hernando Rojas
El día 7:
 Carmen Torrejón Fernández
El día 12:
 Luisa García González
El día 21:
 Alberto López Torrejón
El día 24:
 Ángel Gómez-Caro Sánchez
El día 28:
 Esteban Romero Berruguete
 Rafael Guardia Torrejón
El día 29:
 Crescencio de Diego Huerta

EN DICIEMBRE FELICITAMOS A:

El día 2:
 Antonia Ruiz Prado
El día 11:
 Concepción Torrejón Alonso
 Sabino de Diego Romero
El día 20:
 Manoli Díaz López
El día 27:
 María del Carmen Rivera Marín
El día 30:
 Sabina García de Diego
El día 31:
 María del Carmen Torrejón Truchado



Oro de metal precioso no de orar.

De todas maneras viene a cuento la siguiente sentencia: "Lo primero y principal oír misa y almorzar; si hay prisa, antes almorzar que misa" (Simeón dixit, cito el latinajo de memoria ya que pasé el latín copiando).

Vamos a por el oro, nada que ver con el baloncesto, balompié o similar; que a uno el ejercicio le mata. Muy despacio, es tan tonto lo que voy a narrar que es necesario atar los machos de las entendederas. Extender el dedo gordo de una mano, la musculatura que está por debajo se denomina eminencia tenar, al extender se pone dura, si flexionas blanda o muy blanda, depende de edad, sexo, profesión... Con los dedos 1º o gordo, 2º o índice y 3º o corazón, se da masajes a la eminencia tenar.

¿Por qué, para qué?

La explicación ya: La mayoría de las personas sufrimos de dolores musculares y a continuación la explicación de cómo se quitan.

¿Cómo?

Engañar es una arte y todo arte necesita práctica y voluntad. Yo vendo lavadoras o quiero obtener tu voto para las municipales, no llamo a tu casa de manera intempestiva y doy voces, por el contrario, mi intención es llevarte al huerto, toco ligeramente el timbre, alabo tu buen gusto decorativo, la simpatía de tu animal de compañía... Tienes que engañar al dolor; el ejemplo de la musculatura de la mano

es porque es fácil y permite comprender el acto. Debes comenzar muy suavemente, a penas tocando con la yema de los otros tres dedos (si te pasas, provocas dolor a guisantes congelados), según el dolor te permite entrar vas presionando un poco más, primero el 1º, segundo el 2º... cuando llevas apenas un minuto puedes hacer un excelente masaje en profundidad. Por el contrario si comienzas fuerte, dando friegas, lo único que consigues es que el dolor se acentúe y aumentar la contractura. El dolor lo produce una contractura muscular prolongada. Así rompes el círculo vicioso del dolor

¿Cuándo?

Siempre que quieras, el problema es que la mayoría de los dolores son de cuello y necesitarás el concurso de otra persona y de un kilo de guisantes congelados (hacer una equis para no comer y nunca poner en tórax, los pulmones no te lo perdonarán).

Nota: la eminencia tenar no es una zona reflexógena, es un ejemplo

¿Resultados?: Inmediatos, la técnica se mejora con la práctica, la primera tortilla de patatas a la basura, la segunda se usa de engrudo a partir de la cuarta se puede comer, cuando llevas unas cuantas, improvisas.

Dolor de espalda, entre las paletillas: Una pernera de unas medias largas, en la zona del pie se pone una pelota de tenis, la pelota en la zona de dolor de la espalda, esta contra el sofá y autoservicio, masaje tipo Baloo, el pantys se usa para tirar, subir o bajar.

Dolor en zona media/baja: en la cama boca arriba, decúbito supino, se pone la mano abierta con el dorso (zona de pelos) en contacto con la zona dolorosa, quieta, una maravilla lo que alivia. En zona lumbar también se pueden utilizar el puño, los nudillos entre el sillón y zona dolorosa y a hacer el oso, Baloo.

Que les zurzan a los señores, a las señoras flores.

CHB

HERMIDA
Aceite de Oliva Virgen Extra

925 520 032 www.aceiteshermida.com

Plaza Carril, 7 ESQUIVIAS (Toledo)

Dedi
FOTO ESTUDIO

- Reportaje social (bodas, comuniones, bautismos...)
- Reportaje infantil
- Bodas
- Fotografía publicitaria
- Restauración de fotos
- Diseño de invitaciones de boda, recordatorios, felicitaciones...

925 520 175 - 679 014 329

EN el San Roque, nº10
ESQUIVIAS

www.fotoestudiodedi.com

Un perchero con el sombrero, la garrota y la chapela al lado del gonfalon de la Sociedad Cervantina de Esquivias presidian el merecidísimo homenaje que dicha sociedad rendía a Don Francisco Guardia Navarro el viernes 31 de octubre de 2014.

En la sala se encontraban los hijos: Rafael, Vicente (conocido por Mariano), Francisco y Paulino. Faltaron el entrañable Jesús, el mayor, que en paz descanse, y Carmen, a quien sus problemas de salud impidieron asistir (lo mismo que a su marido Manuel). También estaban las esposas de los hijos, Emilia, María, Chelo y Carmen. Y los nietos y biznietos. Uno de ellos, Manuel Martínez Barneto, interpretó al piano unas piezas compuestas por él para este acontecimiento.

Hubo momentos muy emotivos: las intervenciones de las nietas; Carmen, en nombre propio y de su hermana Mariví (residente en EE.UU), Pilar y Lola rememoraron recuerdos de la infancia vivida al lado de su abuelo Paco y manifestaron su respeto y cariño hacia el impulsor de la tradición cervantina que irradiaba desde Esquivias hacia España y el extranjero. Y ensalzaron al mismo tiempo, los valores humanos de tan querido antepasado.

La voz del hijo mayor Rafael Guardia Torrejón se quebró por la emoción al recibir la Placa Conmemorativa que le entregó la Sociedad Cervantina.

Ante el temor de que el sentimiento le impidiera exponer sus recuerdos, Francisco Guardia Torrejón, hijo del homenajeado, pidió a su amigo Antonio Sánchez González, que leyera el escrito que había elaborado bajo el título "Andanzas cervantinas de Francisco Guardia". En él destaca las relaciones que su padre mantuvo con literatos, políticos y empresarios de la época, interesados en temas cervantinos.

Paco recuerda que su padre no dejaba de ensalzar a Cervantes y Esquivias y que se dirigió a Samuel Broston para que realizase una película con este tema. La carta respuesta del Sr. Broston ha figurado en la exposición organizada para este evento.



Si Cervantes tuvo su Dulcinea (Catalina), Francisco Guardia Navarro también tuvo la suya, Victoria Torrejón Mingo, a quien recordamos con cariño y gratitud y que, en su silencio fructífero y estimulante, fue el soporte de su marido. Detrás de un gran hombre hay siempre una gran mujer. Gracias, Victoria, por tu sencillez.

Albycar

NOTA: En el número 240 de Galatea, en esta sección, atribuímos a Sempé la autoría con Goscinny, de las aventuras de Astérix, cuando el autor, compañero de René Goscinny, es Albert Urderzo. Demos, pues, a este dibujante y guionista el reconocimiento que merece.

XXXV JORNADAS CERVANTINAS 2014.

En conmemoración del CDXXX Aniversario de la Boda de Cervantes y Catalina.

Del 5 al 12 de Diciembre de 2014.

Día 01 de diciembre de 2014.

Presentación a los medios de comunicación y Embajadas
Lugar Casa de América (Cibeles) Madrid. A las 12,00 horas.

Día 05 de diciembre de 2014.

Pregón de las XXXV Jornadas Cervantinas.

Pregonero: Don José Jaime Alonso Díaz-Guerra. Viceconsejero de Educación de la JCCM.
A continuación, inauguración de la **Exposición de pintura, fotografía y escultura, “Los Caminos del Quijote”** de la Asociación de Artistas Plásticos “La Cigüeña”.
(La exposición se hallará abierta todos los días de las Jornadas Cervantinas).
Lugar: Convento de Capuchinos. Hora: A las 20,00 horas.

Días 6 y 7 de Diciembre de 2014.

Representación de **“Dos sueños”. Estampas Esquivianas 2014.**
Lugar: Casa de Cultura. Hora: A las 18'30 horas.
Entrada libre hasta completar aforo.

Día 8 de Diciembre de 2014.

Visita escenificada al Museo-Casa de Cervantes.

Lugar: Museo-Casa de Cervantes. Hora: de 10,00 a 14,00 horas.
(previa reserva de visita al teléfono 925 546 632 ó al correo: casacervantes@esquivias.es, Susana).

Día 9 de Diciembre de 2014.

Acto Poético / Literario.

Presenta: José Rosell Villasevil.

Interviene: María Luisa Alameda. Poetisa, Escritora, Académica Correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo.
Premio Adonáis de Poesía 1993, por “Busca y Captura” (Editorial Rialp).
Accésit premio Adonáis de Poesía 1987, Premio Carmen Conde 1990, etc.
Lugar: Convento de Capuchinos Hora: A las 19,00 horas.

Día 10 de Diciembre de 2014.

Conferencia “El ingenioso Sancho Panza”.

Presentación: José Rosell Villasevil.

Conferenciante: Sabino de Diego Romero.

Que desvelará documentos, inéditos, sobre el esquiviano Sancho Panza, escudero de Don Quijote.
Lugar: Casa de Cultura de Esquivias. Hora: A las 19,00 horas.

Día 11 de Diciembre de 2014.

Cata de vinos bajo la coordinación del enólogo Pedro Hermida Ugena.

Lugar: Bodega del Museo-Casa de Cervantes. Hora: A las 20,00 horas.

Día 12 de Diciembre de 2014.

Banquete de Bodas de Cervantes y Catalina.

Lugar: Complejo H-H de Esquivias, a las 20,00 horas.

(Las invitaciones para el banquete se hallan a disposición en la Oficina de Caja Rural, de Esquivias, hasta el día 10 de Diciembre, al precio de 29,00 €).

Sin fecha por determinar, en el Convento de Capuchinos se hallará expuesto al público un Belén Navideño montado por la Asociación de Mujeres de Esquivias.

Día 13 de Diciembre de 2014.

Misa en memoria de todos los socios difuntos de la Sociedad Cervantina de Esquivias
En la Iglesia Parroquial a las 09,30 horas.



¿dónde cantas tú?

MÚSICA

Desde la existencia del hombre, el canto ha conformado un excelente instrumento para el desarrollo de sus continuas actividades. Está presente en la caza, la guerra, ritos espirituales..., ha sido y es una actividad inherente al ser humano. En ocasiones, se trataba de un canto individual, pero la mayoría de las veces era una manifestación colectiva, reuniéndose de manera sistemática para cantar; hoy denominamos a este colectivo: **Coral**. Actualmente en estos encuentros se aprenden técnicas de canto, apoyo y emisión del sonido, correcta postura para cantar, como usar los resonadores del cuerpo, entre otras, haciendo de esta actividad un hecho lúdico con fines educativos dentro del canto coral. Se prepara un repertorio o conjunto de canciones para ofrecer conciertos durante todo el año, como en Navidad, Semana Santa, concierto de Primavera y concierto de Verano; cualquier motivo es una justificación para cantar, divertirse y compartir con otras Corales.

A muchas personas les encanta cantar y lo hacen a viva voz en lugares únicos, como en el coche, o en el cuarto de baño, pero hay otras que les gusta más cantar en grupo y por ello debes saber cuál sería tu lugar idóneo. Para clasificar las Corales tenemos que tener en cuenta algunos aspectos; según el género de sus integrantes puede ser: Coro Infantil (compuesto por niñas y niños), Coro Femenino (compuesto por mujeres), Coro Masculino (compuesto por hombres) y Coro Mixto (compuesto por mujeres y hombres); según el número de sus integrantes puede ser: Grupo Vocal (de dos hasta diez cantores), Coro de Cámara (de 12 a 30 cantores aproximadamente) y Orfeón (más de 30 cantores); y según el repertorio que cantan puede ser: Coral Polifónica (canciones basadas en la música coral a cappella de diferentes géneros, estilos y épocas de la historia de la música), Coro Sinfónico (obras sinfónicas), Coro de Zarzuelas (zarzuelas) y Coro de Óperas (ópera).



Entonces, ¿dónde cantarías tú?

*“Quien canta, sus males espanta...”
Miguel de Cervantes Saavedra*

*Lázaro Pablo Cabrera Mosqueda,
director de la Coral Polifónica
“Catalina de Palacios”. Esquivias.*

LIBROS

“la vida muerta” de Javier Martín Sotelo

Nuestro vecino Javier Martín Sotelo ha titulado así su segunda novela con la que ha sido seleccionado “Nuevo Talento FNAC de la Literatura 2014”.

En la presentación, en la librería "Hojablanca" de Toledo, Javier dijo: "Se mantiene el estilo de mi primer libro, "Bailes de medio siglo", pero con la diferencia de que estaba basado en un caso real. En esos casos, la realidad te limita; porque el tema viene dado. Quizás, por ese motivo, inconscientemente, dejé fluir la imaginación y me dejé llevar, en "La vida muerta", para desquitarme de ataduras."

Me gustaría que Javier Martín Sotelo, esquiviano, hijo de padres de Esquivias, y como convecino, decidiera presentar su novela aquí, en Esquivias, cuna de "El Quijote" y lugar de residencia de Cervantes.

Antonio Sánchez.



“la tienda de los suicidas” de Jean Teulé



En una ciudad de un posible futuro, una acogedora construcción, que fue quizás una antigua iglesia o una capilla, rodeada de rascacielos, se encuentra una tienda donde jamás entra un rayo de luz rosa y alegre. Es la tienda de los suicidas, un pequeño y acogedor establecimiento bien surtido de todos los objetos, ideas y sugerencias necesarias para asegurar a los suicidas su eficiente paso al otro mundo.

Los protagonistas son la familia Tuvache, quienes regentan el negocio y venden todo tipo de productos para el suicidio, como: sogas, venenos, armas, caramelos envenenados etc. Esta familia está marcada por el pesimismo; pero, también se muestra orgullosa de la calidad de su producto, ya que ningún cliente ha vuelto para reclamar. Todo cambia cuando Vicent, el menor de los hijos, muestra un optimismo por la vida y un gusto por la risa formidables. Todos se verán afectados por su permanente alegría.

Esta novela, de Jean Teulé, es una obra muy divertida con grandes dosis de humor negro e ironía. Aunque su título no nos invite a su lectura en un primer momento, cada página nos descubre una novela original, ingeniosa y con grandes dosis de humor.

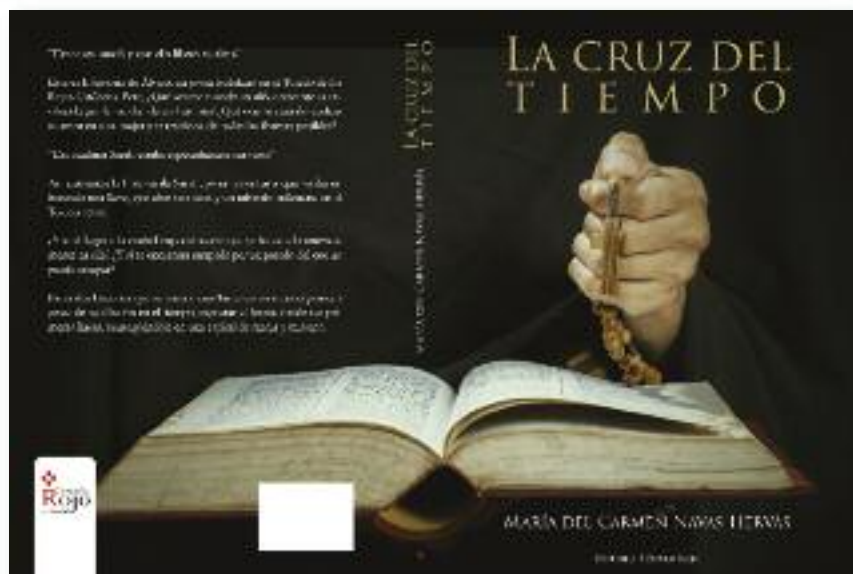
Con esta novela el autor nos hace ver que estamos rodeados de tristeza y soledad y apenas nos damos cuenta de lo que esto nos afecta; por ejemplo, vemos y oímos en los telediarios noticias de tragedias y guerras o cómo el planeta está cada vez más contaminado. Y aunque esta visión desalentadora del mundo nos desanima y entristece, el autor nos hace ver que cada momento que vivimos tiene algo positivo y la risa es la mejor medicina ante el desánimo y la desesperanza.

Es una novela bien escrita, con un lenguaje sencillo y cercano. Es agradable de leer y merece la pena ir más allá de la portada para descubrir que una sonrisa alimenta más que una buena crepe dulce.

María Becerra



“la cruz del tiempo” de M^a Carmen Navas Hervás



La esquiviana María del Carmen Navas Hervás, presentará su libro "La Cruz del Tiempo" el próximo día 20 de Diciembre de 2014 en el Convento de Capuchinos de Esquivias.



Dentro de los actos desarrollados por la celebración del CDLXVII aniversario del nacimiento de Miguel de Cervantes Saavedra, la Sociedad Cervantina de Esquivias celebró el pasado día 26 de Septiembre de 2014 el llamado “Personajes Vivos del Quijote” en homenaje a las personas que nacieron o vivieron en Esquivias, contemporáneos de Cervantes, y que este incluyó en El Quijote.

Con la previa presentación, siempre elocuente, de Don José Rosell Villasevil, Sabino de Diego expuso al numeroso público asistente los documentos, inéditos, hallados en torno a la figura de El Vizcaíno, persona natural y vecino de Esquivias que Cervantes hizo aparecer en los capítulos VIII y IX de la Primera Parte del Quijote.

La segunda parte corrió a cargo del Grupo de Ballet Flamenco “Sueños de Gadir” que entusiasmó al público asistente.



LOTERIA DE NAVIDAD 2014

La Sociedad Cervantina juega en el Sorteo Nacional de Loterías de Navidad del 22 de Diciembre de 2014 el número:

78.584

Se puede jugar en participaciones de 5,00 €. o en Décimos de dicho número.

Maese Nicolas, 13 · 45221 · Esquivias (Toledo)
Tel.: 925 52 01 07 · Fax: 925 54 63 44
Móvil: 639 75 28 22

**Fermin Romero**
Construcciones José Luis Romero Navarro

Talleres Joma, S.L.
Servicio Integral del Automóvil

Taller Autorizado
Cecauro

Mariano Torrejon Alonso

Camino De Paula, 6 - 45221 ESQUIVIAS (Toledo)
Tel.: 925 52 01 52 - Fax: 925 52 01 52
E-mail: tjoma@cecauro.com



fotos: Rubén Pascual

Desde hace ya algún tiempo se palpaba cierta inquietud entre los ex alumnos de todas las edades del célebre Colegio Jaigar de Esquivias por reunirse, por volver a verse, por homenajear y agradecer de algún modo la extraordinaria labor del que fuera el Equipo Educativo de este centro por el que han pasado cientos de esquivianos y al fin el pasado 18 de Octubre se hizo realidad.

Un grupo de ex alumnos compuesto por Cristina, Lourdes, M^a Elena, Almudena, Merche, Aníbal, Miguel y Javi se pusieron "manos a la obra" y consiguieron reunir en los salones H.H. de Esquivias a unos ciento veinte ex alumnos de todas las edades que habían pasado por el Colegio Jaigar y celebrar así el tan esperado homenaje de agradecimiento a D. Jaime García González, D^a. M^a Carmen Rivera Marín y D^a. Pauli Rivera Marín, profesores del Colegio Jaigar.

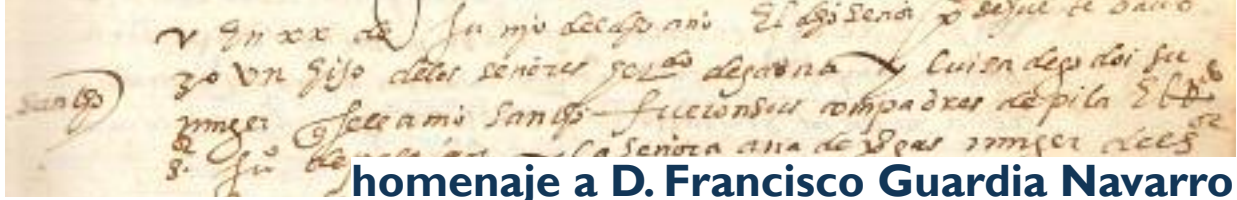
Entre anécdotas, risas y algunas lagrimas de emoción, transcurrió el acto donde, además de espontáneas intervenciones de agradecimiento por parte de algunos de los asistentes, también se expresó un emocionado y especial recuerdo por aquellos ex alumnos que ya no están con nosotros.

La preparación y proyección durante el acto de un video con fotografías de "aquellos años de escuela", supuso para los asistentes un grato retorno a su infancia, despertando en ellos multitud de sentimientos que, mezclados con cierta nostalgia, provocaron el deseo de compartir con todos los demás sus recuerdos y vivencias.

En definitiva, una experiencia agradable, un homenaje merecido y sobre todo una buena forma de expresar la gratitud a estos docentes por su labor educativa, por sacar tiempo de debajo de las piedras para insistir con aquel niño, para apretar a aquella chica que se estaba perdiendo, para coordinar a aquel grupo que tanto interés mostraba. Agradecimiento también por esa labor de psicólogos, de orientadores, de asesores, de sustitutos de padres, de confesores, de animadores, de buena gente, que ha logrado dejar un recuerdo imborrable en las vidas de aquellos alumnos que han pasado por sus manos.

Rafael Hermida Correa, antiguo alumno de Jaigar





homenaje a D. Francisco Guardia Navarro

En conmemoración del CDXLIX aniversario del nacimiento de Catalina de Salazar y Palacios, esposa de D. Miguel de Cervantes Saavedra, se celebró el día 31 de octubre el ACTO IN MEMORIAM a D. FRANCISCO GUARDIA NAVARRO, a quien la Sociedad Cervantina de Esquivias distingue como ILUSTRE PERSONAJE DE ESQUIVIAS, por los méritos contraídos como excepcional cervantista y pregonero de las raíces esquivianas de El Quijote. El evento fue presentado y moderado por D. Sabino de Diego Romero.

Acompañaron a la familia Guardia, la Junta Directiva y socios de la Sociedad Cervantina de Esquivias, representantes del Ayuntamiento y un nutrido grupo de amigos y vecinos de la localidad.



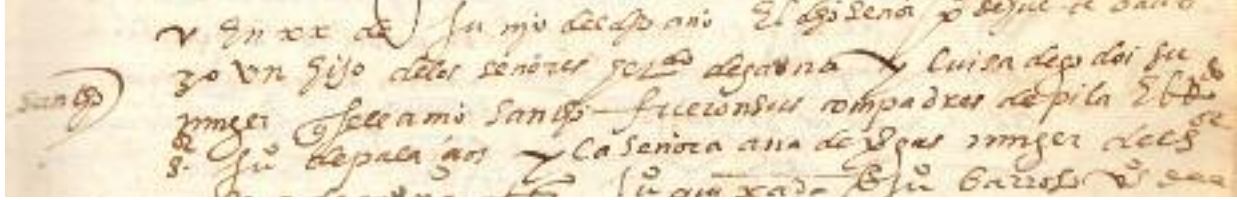
La voz de Clara Truchado rompió el silencio declamando, con sentido fervor, tres sonetos que Rosell compuso para tan señalada ocasión, en los que Alonso Quixada de Salazar, el Tío Zancas y Sansón Carrasco se dirigen a Francisco Guardia. También declamó Clara un poema compuesto por Rosell a Catalina en el cuatrocientos cuarenta y nueve aniversario de su nacimiento.

En su ponencia Francisco Guardia Torrejón dice que su padre siempre mantuvo que muchos personajes del Quijote estaban inspirados en vecinos de Esquivias que convivieron con Miguel de Cervantes. Paco Guardia consideraba que la casa de Cervantes debía ser declarada monumento nacional y Esquivias ser conocida en el mundo entero.



El presidente de la Sociedad Cervantina, D José Rosell Villasevil, ensalzó la figura de Francisco Guardia como guardián de la tradición cervantina y empresario emprendedor, justificando este merecido homenaje por vivir sumergido en la cultura cervantina: fue cofundador de la Sociedades Cervantinas de Madrid y de Esquivias; además dio al nombre de nuestro pueblo "todo el brillo y prestigio que se merece". A continuación entregó una placa conmemorativa a la familia Guardia, recibida por el hijo mayor del homenajeado, Rafael Guardia Torrejón, quien emocionado agradeció el reconocimiento.





Las relaciones con el investigador Luis Astrana Marín; con el escultor Juan de Ávalos; con Miguel Godoy y Cerdá magnate mallorquín; con periodistas como Leandro de la Vega y Luis López Motos; con literatos como Vicente Alexandre, Azorín, Moreno Nieto, o con embajadores de países europeos y americanos no se limitaron al contacto personal de unas visitas; sino que se mantuvieron con una correspondencia epistolar duradera. La dedicación de D. Francisco Guardia Navarro a la tradición cervantina duró toda su vida. Antes de 1930 ya era miembro de la primera asociación cultural “El jardín de Esquivias”, y trabajó codo a codo con Simeón Torrejón y Millán de Diego, entusiastas cervantistas.



Las cuatro nietas, Carmen, en nombre propio y en el de su hermana Mariví, Pilar y Lola, mostraron su afecto al abuelo. La vecina de toda la vida, M^a Jesús García Serrano, le recordó en sentidas palabras.

Cerró el acto Sabino de Diego, incansable investigador, con el anuncio sorpresa de que había encontrado, en los archivos parroquiales de Esquivias, la partida de bautismo de Sancho.

Dado que el homenajeado, nació el día 12 de septiembre de 1897 en Félix, pueblo de Almería, no faltó la música andaluza. Carmen Guardia García obsequió con una de sus obras, un grabado, a la Sociedad Cervantina de Esquivias. Esta se lo agradeció efusivamente.

Antonio Sánchez González



Las repercusiones de un mal control diabético, puede ser prevenidas con un buen tratamiento ; no debemos olvidar que la diabetes es un trastorno metabólico crónico.

Para conseguirlo es imprescindible tomar conciencia de la importancia que tiene la participación activa del enfermo en el tratamiento. El equilibrio entre la dieta, el ejercicio y la medicación son los determinantes de los niveles de glucemia en sangre.

La dieta:

– Debe ser variada y evitar restricciones innecesarias, siempre controlada por el médico y /o la enfermera.

– Respetar el horario y el número de comidas. Se puede distribuir en 5 – 6 tomas para evitar las “subidas” y “bajadas” de glucosa.

– Los carbohidratos (pan, cereales, pasta, patata) deben ser repartidos uniformemente en las diferentes comidas.

– Limitar los alimentos ricos en grasas saturadas (carnes, embutidos, mantequillas, etc) y tomar más pescado, legumbres, frutas y verduras.

– Evitar las bebidas alcohólicas de alta graduación y los vinos dulces, se puede tomar vino o cerveza con moderación y durante las comidas. Nunca en ayunas.

– Tomar fibra en todas las comidas (pan y cereales integrales)

– Las bebidas refrescantes se pueden consumir , si son de tipo “ light” o “ diet”, es decir, bajas en calorías ; y gaseosa transparente pues no contienen azúcar. Se debe tomar como mínimo litro y medio de agua y se pueden consumir todas las infusiones no edulcoradas.

– Se pueden utilizar libremente las especias y las hierbas aromáticas, cocinar con poca sal , es decir, añadir poca sal en las comidas.

– Tenga una báscula para no excederse en las cantidades.

– Evitar las conservas, embutidos y alimentos precocinados.

– Se pueden tomar de forma ocasional , frutos secos.

Es importante llevar consigo, caramelos, azúcar, etc, para intentar solucionar situaciones de riesgo cuando ocurren las hipoglucemias. Del mismo modo es importante tener un carnet o medalla donde se pueda identificar como paciente diabético.

No podemos olvidar la recomendación de **no fumar**.



Recuerde: La alimentación adecuada para la persona diabética es igualmente recomendable para toda la familia.

“No se necesita azúcar para vivir una vida dulce”

Rosario Moreno Mejía / Isabel Alonso de Diego
D.U.E. del C.S. Esquivias



DOL
Díaz Olivares López, S.L.

Carretera de Borox, nº 10 - 45021 ESQUIVIAS (Toledo)
Tel. 925 520 000 - Fax. 925 520 293
email: do@dol.es - www.dol.es



Cuando en 1912 Don Enrique Queralt Fernández Maqueira, conde de Santa Coloma, le vende a su hermano, Don Hipólito Queralt Fernández Maqueira, marqués de Albaserrada, parte de su ganadería, estaba dando lugar al nacimiento de una de las más famosas ganaderías de nuestros tiempos.

Don Hipólito nace en Madrid el 1 de Agosto de 1868, su afición por los toros y el que su hermano posea una ganadería son las bases para formar su propia ganadería, compra a su hermano, el conde de Santa Coloma, la parte más asaltillada de la ganadería, reservándose el conde las mejores vacas de cada camada.

El marqués, aunque vive en Madrid, tiene su finca ganadera en Gerena (Sevilla), la finca "Mirandilla", para marcar a sus reses crea el hierro de la A coronada, inicial de su título nobiliario, y elige los colores azul y encarnado para su divisa.

Debuta en Sevilla un 23 de Abril de 1916, un mano a mano entre Gallito y Belmonte.

Tres años más tarde debuta en Madrid el 29 de Mayo de 1919, con una faena memorable del torero mexicano Rodolfo Gaona al toro "Barrenero" al cual, a pesar de la faena que hizo, no pudo domeñar su bravura, y tras los tres avisos el toro fue a los corrales, éxito que el marqués poco pudo disfrutar, puesto que en apenas dos meses después el marqués muere en Madrid el 27 de Junio de 1919.

La ganadería en poder de la marquesa viuda de Albaserrada, Doña María Luisa López y Neulant está poco tiempo, puesto que en 1921 es vendida a Don José Bueno Catón.

Don José, tratante de cochinos de Valladolid, compra la ganadería trasladándola a pie hasta su finca en Extremadura, muriendo Don José en 1928, dividiéndose la ganadería en dos mitades. Una mitad para sus sobrinos, los hermano Roque y Bernardo Escudero Calvo, que la trasladan a su finca "El Cerrillo" en Galapagar (Madrid), durante la guerra civil está a punto de desaparecer devorada por las tropas republicanas como sustento. En 1941 el duque de Pinohermoso compra esta parte de la ganadería cruzándola al poco tiempo con reses de Parladé, este cruce no funciona y desaparece.

La otra mitad de la ganadería de Don José Bueno se la queda su viuda, Doña Juliana Calvo, la ganadería pasta en Extremadura y se

convierte en una de las preferidas de las figuras, como Manolete y los Dominguines.



Tras la muerte de Doña Juliana Calvo, acaecida en 1941, la ganadería se anuncia como "Escudero Calvo Hermanos" (Antonio, Josefa, Florentina y Andrea). La dirige Antonio, hombre de mal carácter que precipita pronto la partición de la ganadería. Andrea Escudero vende su parte de la ganadería en 1946 a Don Pablo Martínez Elizondo.

En 1960 la parte correspondiente a Florentina es vendida a los hermanos Victorino y Adolfo Martín Andrés, el 18 de Agosto compran 150 cabezas por 1.060.000 pesetas; haciéndose con la tercera parte de la ganadería con el hierro del Marqués de Albaserrada.

Continuará...

Luis Antonio Moya

M.T. DE LA PLAZA
EXCAVACIONES Y DERRIBOS
Ctra. Illescas-Seseña km. 7 Esquivias | Toledo

Bankia



**SISTEMA
MAPFRE**

OLIVARES Y LOPEZ SOCIEDAD DE AGENCIA DE SEGUROS, S. L.

OFICINA DELEGADA BANCARIA



SOLINSER, S. L.

Asesoría Jurídica, Laboral, Fiscal y Contable

EMPRESAS				PARTICULARES
Hacienda	G.CONTABLE	G.LABORAL	G.FISCAL	Registro Civil
Registro Mercantil	JURIDICO MERCANTIL	SUBVENCIONES	EXTRANJERÍA	Registro de la Propiedad
Registro de la Propiedad	Asesoría Jurídico - Laboral, Fiscal - Contable			Vivienda
Notarías				Otros Servicios
Tráfico				Tráfico
Seguridad Social				Seguridad Social
Otros Servicios				Impuestos

Calle Caballeros, 14
45221 ESQUIVIAS (Toledo)

Telef.: 925 54 63 01 - Fax: 925 54 66 95
solinser@infonegocio.com
www.solinser.es

M. GARAL, S. L.

- ★ DESARROLLOS DE INGENIERIA
- ★ RACK PARA BATERIAS Y EQUIPOS DE TELEFONIA MOVIL
- ★ HERRAJES ESPECIALES DE TELEFONIA MOVIL
- ★ KIT DE INSTALACION
- ★ SUMINISTROS INDUSTRIALES

C/. Orfebres, 6 - 10 - Políg. Ind. Las Canteras - Telef.: 925 545 103 - Fax: 925 545 824
45220 YELES (Toledo)